



АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 22.05.2024

ст-ца Тбилисская

№ 451

О проведении XII Открытого конкурса-фестиваля
детского и семейного творчества в сельской местности
«Белая акация» «Многоликая Россия»

В целях развития воспитательной системы в муниципальном образовании Тбилисский район, пропаганды и поддержки детского и семейного творчества в сельской местности, профилактики асоциального поведения детей средствами художественно-эстетического воспитания, в рамках работы антинаркотической комиссии Тбилисского района, руководствуясь статьями 31, 60, 66 Устава муниципального образования Тбилисский район, **п о с т а н о в л я ю:**

1. Провести с 1 апреля по 12 июня 2024 года на территории муниципального образования Тбилисский район XII Открытый конкурс-фестиваль детского и семейного творчества в сельской местности «Белая акация» «Многоликая Россия» (далее - Конкурс).

2. Утвердить:

1) состав конкурсной комиссии (приложение 1)

2) Положение о проведении Конкурса (приложение 2);

3) форму заявки на участие в Конкурсе (приложение 3).

3. Заключительный гала-концерт Конкурса провести 12 июня 2024 г. с 10.00 до 14.00 часов по адресу: станция Тбилисская, улица Красная, 24, муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тбилисский районный дом культуры» (далее – МБУК «Тбилисский РДК»).

4. Организацию и проведение мероприятия возложить на муниципальное автономное учреждение дополнительного образования центр эстетического воспитания детей «Театр юного зрителя» (далее - МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ») (Жилина Н.А.), управление образованием администрации муниципального образования Тбилисский район (далее - Управление образованием) (Плавко Н.Е.), отдел культуры администрации муниципального образования

2

Тбилисский район (Морозова Н.Т.).

5. Управлению образованием организовать своевременную доставку учащихся общеобразовательных организаций Тбилисского района на гала-концерт Конкурса.

6. Рекомендовать:

1) главам сельских поселений Тбилисского района оказывать содействие МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ» в организации и проведении мероприятий Конкурса, а также направить делегации от сельских поселений для участия в гала-концерте;

2) Отделу Министерства внутренних дел Российской Федерации по Тбилисскому району (Кучерявский О.Ф.) (далее – ОМВД России по Тбилисскому району) оказать содействие в охране общественного порядка в период проведения заключительных мероприятий Конкурса 12 июня 2024 г. в МБУК «Тбилисский РДК» и на территории, к нему прилегающей, с 10.00 часов до 14.00 часов;

3) руководителю муниципального бюджетного учреждения «Служба по делам гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций» Корсунову В.В. обеспечить парковку автотранспорта на площади перед зданием МБУК «Тбилисский РДК»;

4) главе Тбилисского сельского поселения Тбилисского района Стойкину А.Н., руководителю муниципального казенного учреждения «Учреждение по обеспечению деятельности органов местного самоуправления муниципального образования Тбилисский район» Яньшину Р.С. организовать перекрытие подъездных путей к зданию МБУК «Тбилисский РДК» со стороны улицы Красной, а также улицы Первомайская (с южной стороны, прилегающей к МБУК «Тбилисский РДК») и со стороны улицы Садовой (с западной стороны, прилегающей к МБУК «Тбилисский РДК»).

7. Отделу по взаимодействию со СМИ администрации муниципального образования Тбилисский район (Жданова В.Н.) проинформировать население района о проведении мероприятия.

8. Отделу информатизации организационно-правового управления администрации муниципального образования Тбилисский район (Свиридов Д.И.) разместить настоящее постановление на официальном сайте администрации муниципального образования Тбилисский район в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Муниципальному казенному учреждению «Учреждение по обеспечению деятельности органов местного самоуправления муниципального образования Тбилисский район» (Яньшин Р.С.) опубликовать настоящее постановление в сетевом издании «Информационный портал Тбилисского района».

10. Контроль за выполнением настоящего постановления оставляю за собой.

11. Постановление вступает в силу со дня его подписания и

распространяет свое действие на правоотношения, возникшие с 1 апреля 2024 года.

Глава муниципального образования
Тбилисский район



Е.Г. Ильин

Приложение 1

УТВЕРЖДЕН
постановлением администрации
муниципального образования
Тбилисский район
от « 22 » мая 2024г. № 451

СОСТАВ
конкурсной комиссии XII Открытого
конкурса-фестиваля детского и семейного творчества
в сельской местности «Белая акация» «Многоликая Россия»

Аскольская Оксана Сергеевна, руководитель хореографического ансамбля «Заряна» МБУК «Тбилисский РДК»;

Дзюбак Николай Викторович, преподаватель вокально-хоровых дисциплин МБУ ДО «Детская школа искусств» станицы Тбилисской;

Дремova Наталья Геннадьевна, руководитель отделения «Драматический театр», руководитель народного театра «Ренессанс» МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»;

Еганова Людмила Алексеевна, руководитель ансамбля народной песни «Шатрица» МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»;

Карягина Светлана Яковлевна, почетный работник общего образования Российской Федерации, преподаватель отделения декоративно-прикладного искусства «Детская школа искусств» станицы Тбилисской;

Коваленко Ольга Александровна, руководитель театра танца «Белые Россы» МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»;

Краснянский Андрей Владимирович, преподаватель истории мировой культуры МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»;

Салина Людмила Петровна, руководитель народного творческого объединения «Лукоречье» МБУК «Тбилисский РДК»;

Сидорук Ольга Николаевна, заслуженный работник культуры Краснодарского края, преподаватель по классу фортепиано МБУ ДО «Детская школа искусств» станицы Тбилисской;

Соснина Дарья Александровна, руководитель студии «Компьютерная графика»
МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»;

Ступчик Светлана Владимировна, художественный руководитель МБУК
«Тбилисский РДК»;

Хачко Любовь Фёдоровна, заслуженный работник культуры Кубани,
преподаватель по классу хореографии МБУ ДО «Детская школа искусств»
станции Тбилисской

Шейко Ольга Михайловна, руководитель образцовой детской студии ДПИ
«Сияние», руководитель кукольного кружка «Радость» МБУК
«Тбилисский РДК».

Исполняющий обязанности
заместителя главы муниципального
образования Тбилисский район



Н.Е. Плавко

Приложение 2

УТВЕРЖДЕНО

постановлением администрации
муниципального образования
Тбилисский район

от «22» мая 2024г. №461

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XII Открытого конкурса-фестиваля
детского и семейного творчества
в сельской местности «Белая акация»
«Многоликая Россия»

1. Общие положения

1.1. XII Открытый конкурс-фестиваль детского и семейного творчества в сельской местности «Белая акация» (далее – Конкурс) проводится в целях создания единого культурно-образовательного пространства, объединяющего детей и взрослых с целью формирования основ нравственной культуры и психологического здоровья семьи, сотрудничества с учреждениями сельской местности муниципального образования Тбилисский район, положительно мотивированными на данный проект, выявления и поддержки талантливых и одаренных исполнителей и творческих коллективов сельской местности, профилактики асоциального поведения детей сельской местности средствами художественно-эстетического воспитания.

В 2024 году планируется проведение конкурса - фестиваля в рамках муниципального образования Тбилисский район.

Сроки проведения Конкурса - с 1 апреля по 12 июня 2024 года.

Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования центр эстетического воспитания детей «ТЮЗ» (далее - МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»), народный театр юного зрителя «Ренессанс» МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ».

Учредителями Конкурса являются управление образованием администрации муниципального образования Тбилисский район при содействии отдела по взаимодействию с правоохранительными органами, казначеством администрации муниципального образования Тбилисский район.

1.2. Финансовая поддержка конкурса-фестиваля осуществляется за счет спонсорских средств.

1.3. Информационную поддержку Конкурса осуществляет теле-радиокомпания ООО «Метроном-3», редакция газеты «Прикубанские огни», социальные сети: Телеграмм, VK и Одноклассники.

1.4. Тема Конкурса - «Многоликая Россия».

2. Мероприятия Конкурса

2.1. Просмотр конкурсного материала по номинациям (Онлайн формат).

2.2. Проведение заключительного гала-концерта, церемония награждения лучших исполнителей и творческих коллективов участников XII Открытого конкурса-фестиваля детского и семейного творчества в сельской местности «Белая акация».

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цели Конкурса:

пропаганда и поддержка семейного и детского творчества сельской местности, профилактика асоциального поведения средствами художественно-эстетического воспитания;

формирование позитивного имиджа российской семьи, развитие и пропаганда православных семейных ценностей и традиций;

повышение квалификации педагогов, руководителей кружков, работающих с детьми в сельской местности;

привлечение общественности к вопросам семейного воспитания в сельской местности.

3.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка талантливых и одаренных исполнителей и коллективов в сельской местности;

создание условий для реализации творческого потенциала и творческого общения исполнителей и коллективов сельской местности;

совершенствование работы образовательных организаций и учреждений культуры по формированию эстетического вкуса детей и молодежи;

создание условий для формирования принципов здорового образа жизни в подростковой и молодежной среде, системы профилактики наркомании и иных зависимостей;

оздоровление психологического климата семьи через расширение деятельности клуба семейного досуга;

обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;

поощрение лучших исполнителей и творческих коллективов;

привлечение внимания общественности к художественному творчеству и культурному наследию жителей больших и малых населенных пунктов Кубани и России;

выявление успешных семей, сохраняющих традиции семейного воспитания, повышение престижа современной семьи как важнейшего социального института;

привлечение внимания общественности к институту семьи; возрождение и сохранение традиционных духовных ценностей на территории муниципального образования Тбилисский район;

создание условий для повышения квалификации и творческого роста педагогов и руководителей коллективов, работающих в сельской местности.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются участники в возрасте от 3 лет, семьи, творческие коллективы станиц, хуторов Тбилисского района, подавшие заявку об участии до 15 мая 2024 года.

Участие в Конкурсе предполагает очно-заочную форму участия.

Участниками Конкурса могут быть (по желанию) дети и жители ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Для участия в фестивале необходимо выслать одним электронным письмом на e-mail cevd-tuz@mail.ru с обязательной пометкой «Белая акация» заявку-анкету (приложение 2) в формате WORD, заполненную в строгом соответствии с образцом.

В случае превышения допустимого размера файла для отправки конкурсного материала по электронной почте необходимо осуществить загрузку файла в сети Интернет (облачное хранилище, Яндекс диск т.д.) и отправить ссылку для просмотра.

Видеоматериал должен быть снят (записан) с жёсткой опоры с хорошим обзором всех участников в любых видах и ракурсах (сцена, класс, природа, видеоклип, концерт, и т.д.).

Образец оформления файла (видеоролика) конкурсного материала:

Иванова Елена, МАУ ДО ЦЭВД «ГЮЗ», станица Тбилисская, номинация, жанр, автор, хронометраж исполнения.

Образец оформления этикетки к работам декоративно-прикладного искусства:

МАУ ДО ЦЭВД «ГЮЗ»,
станция Тбилисская, ул. Красная, 24.

Автор работы:

Иванова Анна

Возраст: 13 лет.

Номинация:

Название работы:

Руководитель: Петрова Мария Ивановна.

4.3. Допустимые звуковые носители для участия в конкурсной программе: флеш-карта, внешний жёсткий диск.

4.4. Участник(и) имеет(ют) право на участие в нескольких номинациях.

5. Финансовые условия

5.1. Организационный взнос за участие в конкурсе-фестивале:

1 участник - 100 рублей;

творческий коллектив – 350 рублей;

творческий коллектив (свыше 10 человек) – 400 рублей.

5.2. Оплата производится путем перечисления денежных средств на расчетный счет организатора конкурса-фестиваля МАУ ДО ЦЭВД «ПОЗ». Квитанции об оплате предоставляется вместе с заявкой.

6. Номинации конкурса – фестиваля

6.1. «Театральное искусство».

Показ одного-двухактного спектакля в жанре, соответствующем направлению театра (драма, оперетта, пантомима, театр кукол и т.д.), продолжительностью не более 1,5 часов. К участию допускаются театры малых форм, ростовые куклы, авторские спектакли, театры эстрадных миниатюр, шоу-группы (театрально-сценическое действие, соответствующее творческому направлению коллектива, объединенное единой идеей и продолжительностью не менее 30 минут)

Театры ростовых кукол представляют зрелищные постановки, продолжительностью не менее 30 минут с использованием качественных плюсовых фонограмм и количественным составом от 5 до 20 персонажей.

Критерии оценки: актерское мастерство, выразительность речи актеров, наличие элементов декорации и костюма, визуальное и звуковое сопровождение, соответствие конкурсного материала возрасту участников.

6.2. Номинация «Художественное слово».

Литературно-музыкальная композиция на свободную тему до 20 минут, декламация литературного произведения или отрывка не более 7 минут.

Использование произведений зарубежных авторов не допускается.

Выступление по возрастным категориям:

1 младшая – 3- 6 лет;

2 младшая – 7-9 лет;

1 средняя – 10-14 лет;

2 средняя – 15-17 лет;

старшая – от 18 лет и старше.

Критерии оценки: свобода звучания голоса, соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп), сценическая культура (одежда, манера, собранность), соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта.

6.3. «Хореографическое искусство».

Хореографические коллективы показывают танцевальную композицию или 2 танца продолжительностью не более 7 минут. Использование песен в иностранном исполнении не допускается

Направления:

классический танец;

народный танец;

эстрадный танец;

современный танец.

Выступление по возрастным категориям:

1 младшая – 3- 6 лет;

2 младшая – 7-9 лет;

1 средняя – 10-14 лет;

2 средняя – 15-17 лет;

старшая – от 18 лет и старше.

Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, оригинальность, сложность танцевальных движений, композиционное построение танца, артистизм участников, зрелищность, общий уровень музыкальной и художественной культуры, космомированность. качество фонограммы.

6.4. «Исполнительское мастерство».

В номинации принимают участие, как солисты, так и ансамбли (оркестры): духовые инструменты, народные инструменты, струнные инструменты, клавишные инструменты.

Каждый конкурсант исполняет одно произведение, продолжительностью до 5 минут.

Выступление по возрастным категориям:

1 младшая – 3- 6 лет;

2 младшая – 7-9 лет;

1 средняя – 10-14 лет;

2 средняя – 15-17 лет;

старшая – от 18 лет и старше;

смешанная группа для ансамблей, оркестров.

Критерии оценки: степень владения инструментом, чистота интонации и музыкальный строй, технические возможности ансамблевого исполнения, сценическая культура, сложность репертуара и аранжировка, музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения, соответствие исполняемого произведения возрасту участников.

6.5. Номинация «Вокальное искусство»

Каждый конкурсант (коллектив) исполняет одно произведение, продолжительностью до 5 минут. Не допускается использование фонограммы (+), прописанный БЭК-вокал для ансамблей, и инструментальное или голосовое дублирование основной партии для солистов. Исполнение произведений зарубежных авторов не допускается.

Направления (хор, ансамбль, соло):

академическое пение;

народное пение;

эстрадное пение.

Выступление по возрастным категориям для солистов:

1 младшая – 3- 6 лет;

2 младшая – 7-9 лет;

1 средняя – 10-14 лет;

2 средняя – 15-17 лет;

старшая – от 18 лет и старше;

смешанная группа вокальных ансамблей, хоровых коллективов.

Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; красота тембра и сила голоса, сценическая культура, исполнительское мастерство, соответствие тематики произведения возрасту участника.

6.6. «Театр костюма».

Театр костюма – это театрализованный показ цельной коллекции.

Коллекция – серия моделей, выполненная на основе единого художественного образа и единого стилистического решения. На конкурс выставляется 2 коллекции в разных художественных стилях, соответствующие возрасту участников. Коллекция должна обладать новизной образа, эмоциональной выразительностью. Допускаются разные приемы обработки и декорирования, использование разных видов тканей, а также вспомогательных материалов. Перед началом показа допускается содержательный, хорошо декламируемый текст (предоставляется комиссии вместе с заявкой).

В показе театра мод не допускается танец, только дефиле.

Продолжительность 2 конкурсных показов не более 8 минут.

Критерии оценки: дизайн костюма (замысел, эстетика); целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения, выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение), артистичность исполнения, пластика и хореография, музыкальное оформление, сохранение традиций.

6.7. «Изобразительное искусство (живопись, графика, рисунок)».

Каждый участник представляет 2 индивидуальные творческие работы. Техника исполнения по желанию автора.

Размер работ не должен превышать 50 x70 см. К каждой работе прилагается печатная этикетка (паспарту).

Возрастные категории участников:

1 младшая – 3- 6 лет;

2 младшая – 7-9 лет;

1 средняя – 10-14 лет;

2 средняя – 15-17 лет;

старшая – от 18 лет и старше.

Критерии оценки: художественная и образная выразительность, цветное, графическое и композиционное решение, оригинальность замысла и его решения в раскрытии темы, качество и эстетический вид представленной работы, техника выполнения работы, соответствие названия работы замыслу автора, актерство исполнения.

6.8. «Кино и фото искусство».

В номинации могут участвовать любительские кино- и фото объединения, отдельные любители данного жанра. Один участник (коллектив) представляет не более одного фильма (ролика) или 3-х фоторабот. К отборочному просмотру принимаются видео материалы в формате mp4 или AVI и фото, предназначенные для просмотра на персональном компьютере.

Критерии оценки: соответствие тематике фестиваля; - композиционное

решение, выразительность, оригинальность, качество фотографии, видео.

Каждая работа должна быть представлена на отдельном носителе, на котором указывается: название, номинация, ФИО автора.

6.9. «Декоративно-прикладное искусство».

В номинации должны быть представлены народные художественные промыслы, традиционные для данной местности. К каждой работе прилагается печатная этикетка размером 4x8 см с данными: название работы, фамилия и имя автора, возраст, учреждение, поселение, муниципальное образование, которые представляет конкурсант, ФИО (полное) руководителя.

Оформление выставки и выставочных работ производится руководителями или педагогами участников.

Для конкурса представляются 3 работы от каждого участника по одному или каждому из направлений:

ручная вышивка;

ручное коклюшечное кружево;

роспись по ткани;

художественная резьба по дереву;

костюмы, выполненные в народных традициях;

прочие народные художественные промыслы регионов Российской Федерации.

Возрастные категории участников:

1 младшая – 3- 6 лет;

2 младшая – 7-9 лет;

1 средняя – 10-14 лет;

2 средняя – 15-17 лет;

старшая – от 18 лет и старше.

Критерии оценки: соответствие работы тематике конкурса, соответствие работы номинации конкурса, творческий подход в выполнении работ, сложность работы, оригинальность, исполнительское мастерство.

6.10. «Семейное творчество»

Данная номинация предполагает несколько подноминаций.

«Успешный союз». Творческие сценические выступления семей.

Необходимо раскрыть название данной номинации на примере своей семьи в любых жанрах. Критерии успешности семья определяет для себя сама. Продолжительность выступлений до 5 минут.

«Семейная мастерская». Представление семейных мастер-классов:

«Мастер – класс» (совместное поэтапное изготовление изделия автором с группой участников, состоящей из 10-12 человек);

«Презентация изделия» (в электронном варианте представляется описание поэтапного изготовления изделия);

«Творческая мастерская» (показ поэтапного изготовления предлагаемого изделия автором).

Разделы представляются по следующим направлениям:

художественно-прикладное творчество;

техническое творчество.

Критерии содержания работ: оригинальность идеи, зрелищность мастер-класса.

Электронные презентации представляются в электронном варианте (программа Power Point Microsoft Office 2003, количество слайдов до 30 шт.).

«Её Величество Семья». Внутрисемейные взаимоотношения, отображающие семейные увлечения и различные хобби, интересные и забавные истории из моментов жизни, совместный труд и отдых всех членов семьи:

«Мы вместе», фотоискусство (фотогалерея, фотоколлажи успешной семьи). Все работы представляются в электронном варианте с указанием названия работы, фамилии семьи.

Критерии содержания работ: соответствие тематики номинации, оригинальность сюжета, качество фотографии, композиционное решение.

«Сам себе режиссёр», видеотворчество (семейные видеофильмы максимальной продолжительностью не более 5 минут).

Критерии содержания работ: актуальность, оригинальность и доступность сюжета, глубина раскрытия темы, содержательность материалов, соблюдение «эстетики кадра», качество монтажа, работы с кадром, операторские находки, технический уровень съёмки и озвучивания, эффективность эмоционального воздействия на зрителя.

«Достижения нашей семьи». Презентации о семье, где может быть представлены генеалогическое «Древо жизни семьи», грамоты и награды семей, семейные проекты о семейных династиях и традициях.

Электронные презентации представляются в электронном варианте (программа Power Point Microsoft Office 2003 (2007) до 10 слайдов).

Критерии содержания работ: содержательность материала, глубина раскрытия темы новизна и оригинальность подходов, использование современных технологий в изготовлении работ, эстетика, уровень культуры предоставляемых работ, соответствие оформления работы заявленным требованиям.

«Мы - кулинары». Презентации семьи, где могут быть представлены шедевры кулинарии, созданные всеми членами семьи. Главным критерием содержания работ является оригинальность подачи.

6.11. «Мы вместе За Победу».

Специальная номинация, посвящённая специальной военной операции. На конкурс принимаются работы в любом направлении: вокал, литературное творчество, фото- и видео, художественное и музыкальное исполнительство. Критерии оценки: соответствие тематике, соответствие возрасту участника.

7. Конкурсная комиссия

7.1. В состав конкурсной комиссии входят специалисты разных жанров художественного творчества. Члены конкурсной комиссии выступают в качестве экспертов, осуществляющих независимую оценку материалов, предоставленных участниками, и определяют победителей в каждой из номинаций

8. Подведение итогов и награждение.

8.1. Лучшие коллективы и участники выявляются в соответствии с критериями по каждой номинации. Результаты участия в Конкурсе конкурсная комиссия заносит в оценочные листы. Награждение победителей в каждой номинации будет проходить на заключительном этапе Гала-концерте 12 июня 2024 в 11.00 часов..

8.2. Решение конкурсной комиссии окончательное и обжалованию не подлежит.

8.3. Участникам, по решению членов конкурсной комиссии, присваиваются следующие звания:

обладатель ГРАН-ПРИ;
лауреат 1, 2, 3 степени;
дипломант 1, 2, 3 степени.

Остальные творческие коллективы и исполнители отмечаются дипломом участника.

Педагоги и руководители победивших коллективов (солистов) отмечаются благодарственными письмами.

Электронные дипломы высылаются на электронную почту, указанную в заявке.

8.4. Контактная информация:

МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ».

Станица Тбилисская, ул. Красная 24.

Контактный телефон: 8(86158) 3-20-91.

Куратор фестиваля: Дремова Наталья Геннадьевна (8-918-339-31-48).

E-mail: cevd-tuz@mail.ru.

9. Обеспечение мер безопасности

9.1. Обеспечение мер безопасности во время проведения мероприятия возлагается на организаторов.

9.2. При возникновении условий, угрожающих безопасности участников во время проведения, мероприятие должно быть отложено, а уже начавшееся – прервано.

9.3. К мерам обеспечения безопасности относятся проведение инструктажа по технике безопасности, правильный выбор места проведения мероприятия, поддержание порядка и дисциплины во время проведения, организация противопожарных мероприятий, четкая работа организаторов, иные дополнительные мероприятия, необходимые при проведении, исходя из конкретной обстановки.

Исполняющий обязанности
заместителя главы муниципального
образования Тбилисский район



Н.Е. Пшавко

Приложение 3

УТВЕРЖДЕНА
 постановлением администрации муниципального
 образования Тбилисский район
 от « 22 » Мая 2024г. N 157

ЗАЯВКА
 на участие в XII Открытом конкурсе-фестивале детского
 и семейного творчества в сельской местности «Белая акация»
 «Многоликая Россия»

№	Фамилия и имя конкурсанта или название коллектива	Название (работы (ДШИ, ИЗО), выступления, концертного номера) ссылка на видео	Жанровая и возрастная номинация	Наименование учреждения, организации, направившего на конкурс (полностью)	Ф.И.О. руководителя	Необходимые технические условия
1	2	3	4	5	6	7
Куратор (ФИО) № сотового телефона						

Исполняющий обязанности заместителя главы
 муниципального образования Тбилисский район



Н.Е. Главко